SUPLEMENTO SOBRE JUEGOS PARA MÓVILES DE PC LIFE

MOVILIFE

GUÍA DE COMPRAS
Los mejores terminales



Analizamos

SWAT FORCE
Comando en miniatura

RAINBOW SIX LOCK DOWN
Vuelve Tom Clancy

2005 REAL FOOTBALL
Fútbol de verdad

MOVILIFE

Director: Jordi Navarrete
j.navarrete@ed-aurum.com
Subdirector: David Navarro
d.navarro@ed-aurum.com
Jefe de redacción: Joan Font
j.font@ed-aurum.com
Analistas y colaboradores: E. Artigas, S.Rivero, A. Salas y S. Sánchez.

Diseño y maquetación:
Dídac Campano y Alexandre Foix
Retoque digital: Dídac Campano
Publicidad: Roger Roca
r.roca@ed-aurum.com

Edita: Editorial Aurum, S.L.
Muntaner 462, 08006 Barcelona
Teléfono: 93 268 82 28
Fax: 93 310 65 17

Editora: Katharina Stock
Administración: Àlex Gascón
Directora de arte: Montse Pellicer
Responsable de marketing: Dinah Levy

Distribución: Comercial Atheneum, S.L.
Teléfono 93 654 40 61
Fax: 93 640 13 43
E-mail: direc.bcn@atheneum.com
www.atheneum.com

Impresión: Rotographik, S.A.
Depósito legal: B 9756-2005
Printed in Spain

ASÍ DA GUSTO

Dicen que en la variedad está el gusto. Creemos que no siempre, que los caminos del mal gusto pueden ser múltiples y variados. Si quieres hacer la prueba, simplemente enchufa tu televisor. Lo que sí proporciona la variedad es el sustento necesario para que salgan obras interesantes. Es muy simple: piensa en cualquier industria, por ejemplo la del libro. Cuanto más se lee, más afloran subproductos del tipo "cómo sonreír a los que te pisan en el metro", pero más probabilidades tienes de que aparezcan grandes obras. En los juegos para móviles empiezan a surgir títulos tan dispares entre sí que no nos queda otra que felicitarnos. Porque ello contribuye a elevar el listón. Por un lado, los inevitables como *La guerra de los mundos* o *Carmageddon*. Tampoco faltan los simpáticos *Zipi y Zape* o *Chiquito* ni los curiosos como *Toro 2*. Por encima de ellos se elevan títulos tan elaborados como *2005 Real Football* o *SWAT Force*. Con variedad así, da gusto. No es de extrañar que cada vez seamos más los que juguemos con el móvil.

La Redacción

SUMARIO

En portada

2005 Real Football

Si de todas las sequías estivales la que más te preocupa es la futbolera, alegra esa cara porque con este juego vas a disfrutar del mejor fútbol en tu móvil.



Actualidad

Reportaje

Análisis

N-Gage

Bazar Telefónico

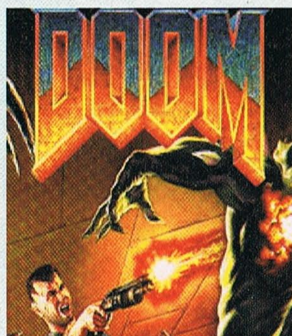
LA TIERRA TIEMBLA

En camino dos clásicos de id Software

Supervisado por John Carmack, el equipo de Bear Naked Productions ultima el desarrollo de la conversión para móviles del clásico *Quake* de id Software. Esta nueva edición incluirá modos multijugador y permitirá cargar múltiples mods en el teléfono. El juego, cómo no, también pondrá al alcance del jugador un surtido repertorio de armas, como escopetas o pistolas lanza clavos. Además, todo parece indicar que *Quake* va a ser uno de los juegos para móviles más sorprendentes de la historia.



Y como no sólo de *Quake* vive el jugón, id Software ha llegado a un acuerdo con Jamdat para trasladar también al ámbito de los teléfonos móviles otro gran clásico de la acción en primera persona: *Doom*. Jamdat publicará el juego *Doom RPG*, que aparecerá en el mercado coincidiendo con el estreno de una película basada en ese clásico del entretenimiento. Al parecer, *Doom RPG* conservará el aspecto del *Doom* original, aunque ahora integrará un sistema de combate por turnos y nos trasladará a una estación en Marte para que nos encarguemos de frenar una invasión demoníaca.



Quién iba a decirnos que *Doom* visitaría nuestros teléfonos.



Jamdat será la compañía encargada de editar *Doom RPG*.

Los más vendidos

Aquí tienes los juegos más descargados de los portales de las tres operadoras durante el mes de mayo.

	TELEFÓNICA	VODAFONE	AMENA
1	Alonso Racing 2005	Juiced	Madagascar
2	Pang Mobile	Pang	Colin Mcrae Rally 2005
3	Sith	Ferrari Experience 2	Batman Begins
4	Tetris	FIFA 2005	Splinter Cell Chaos Theory
5	2 Fast 2 Furious	Puzzle Bobble	NBA 2005
6	Crash Twinsanity	Ghost&Goblins	Tetris Cascade
7	MIE	Colin McRae 05	Robots
8	Larry Sexy Game	Arkanoid	Street Fighter
9	Movistar Racing 3D	Crash Nitro Kart	Colin Mcrae Rally 2004
10	Manager de Liga 2005	Lemmings	Resident Evil





***Pathway to Glory* fue uno de los juegos mostrados en la E3.**

EL SECRETO DE NOKIA

Smartphones con la jugabilidad de N-Gage

Nokia ha anunciado que dotará a buena parte de sus teléfonos inteligentes de la capacidad de juego de su consola N-Gage. Así, dichos modelos admitirán títulos 3D y la jugabilidad se beneficiará de las diversas opciones de conectividad que actualmente ya pueden apreciarse en la consola de Nokia.

La compañía finlandesa espera que los primeros smartphones que admitan esta nueva solución de juegos para móviles estén en el mercado durante el primer semestre de 2006, aunque a partir de septiembre del 2005 dispondremos de un catálogo de lanzamientos de títulos.

La nueva solución de juegos para dispositivos móviles que pone en marcha Nokia beneficia tanto a usuarios como a desarrolladores y operadoras, aunque, no supone en ningún caso la sustitución de N-Gage por la nueva hornada de teléfonos inteligentes.



Además de este anuncio, la nueva convocatoria de la E3 sirvió a la compañía finlandesa para mostrar 13 nuevos títulos para su consola: *Pathway to Glory, Ikusa Island, ONE, Rifts: Promise of Power, Glimmerati, System Rush, Civilization, Mile High Pinball, X-Men Legends 2: Dawn of Apocalypse, Atari Masterpieces Volume 1, Spirits, High Seize, Catan* y *Payload*. La temática de estos títulos abarca desde la simulación hasta la estrategia, la acción y la aventura.

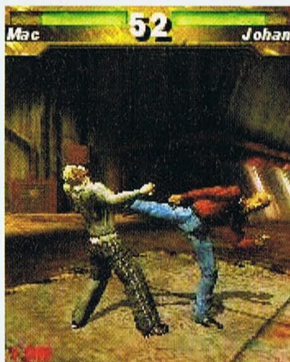
ONE EN LA E3

Un juego español exclusivo para N-Gage

Previsto para septiembre del 2005, en la Electronic Entertainment Expo de este año hemos podido ver una beta avanzada del primer beat'em-up original para N-Gage, que desarrolla el equipo barcelonés Digital Legends. Este juego de lucha se caracteriza por sus gráficos 3D hiperrealistas, sus entornos eminentemente urbanos, amplísimas opciones de personalización de los luchadores y un conjunto de opciones online y multijugador.



Además de enfrentarte a la CPU o a otros adversarios humanos a través de Bluetooth, la conexión a N-Gage Arena permitirá, gracias a un novedoso sistema de ranking, una medición exacta de tus habilidades como luchador. De ese modo, cada jugador podrá conocer su posición exacta en la tabla respecto a cualquier otro jugador del mundo.



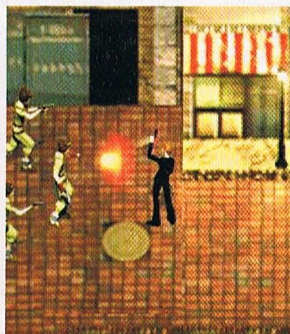
No hace falta enfrentarse a alguien para saber su nivel de habilidad.

BEFORE CRISIS - FINAL FANTASY VII

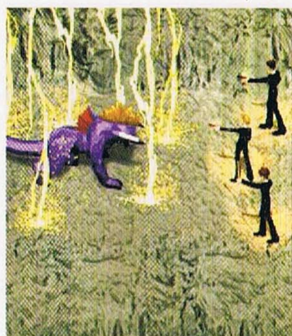
Square Enix revela posibles lanzamientos

Los usuarios nipones ya disfrutan de la fastuosa entrega para móviles de la saga *Final Fantasy*, pero los jugadores europeos y estadounidenses aún no saben cuándo llegará esta aventura a sus móviles. Yoichi Wada, presidente de Square Enix, reveló en una reciente conferencia de prensa que el título podría desembarcar en los EE.UU. el año que viene, aunque no hizo mención del caso europeo.

Al parecer, las dificultades para llevar este título fuera de Japón tienen que ver con las especificaciones de hardware y las infraestructuras. Según Wada, a Square Enix le interesa que los usuarios de diferentes compañías e incluso de diferentes continentes puedan competir entre sí online. Así pues, a la compañía japonesa le esperan arduas negociaciones con las compañías de telefonía móvil.



La elegancia no va reñida con la violencia.



De momento sólo se han podido ver dos capturas del juego.

SONIC THE HEDGEHOG

El erizo supersónico en los móviles

Panasonic Mobile Communications se ha hecho con los derechos para incluir el juego de Sega *Sonic the Hedgehog* en la nueva gama de teléfonos móviles que la compañía lanzará a partir del tercer trimestre del año. En concreto, *Sonic the Hedgehog* se preinstalará en seis nuevos teléfonos, incluido su modelo estrella VS3.



La estrella de SEGA© vuelve por sus fueros.

En la edición para móvil, los jugadores deberán ayudar una vez más a Sonic a derrotar a su archienemigo, el malvado Dr. Eggman. La nueva versión incluye, además, las nuevas funciones de "clasificación" y "niveles de dificultad", así como todas las etapas (aparte de las especiales) presentes en la Sega Megadrive.



LLEGA EL TUNING

EA presenta Need for Speed Underground 2

Electronic Arts está trabajando en una conversión para móviles de su exitoso título de carreras callejeras *Need for Speed Underground 2*. El juego incluye secuencias animadas prerrenderizadas y gráficos poligonales. Además, los vehículos han sido modelados buscando el realismo y la velocidad de la acción se refuerza con la utilización de efectos como el desenfoque. EA prevé concluir el juego durante el tercer trimestre de este año. Además, la multinacional norteamericana tiene previsto lanzar al mercado entre 2005 y 2006 una lista de 20 juegos para móviles, entre los que destacan *Los Sims 2 Mobile* y el inevitable *FIFA Football 2006*.



POYO'S NIGHTMARE

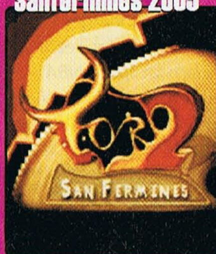
poyo!!




Enfréntate a tus enemigos...

SANFERMINES

Sanfermines 2005



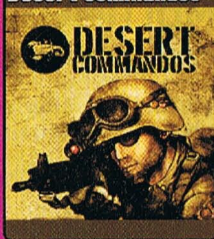


Desde hace más de 400 años se celebra en Pamplona una fiesta repleta de pasión y locura, destacada por ser única en el mundo: los Sanfermines. !! Anímate y dirige los pasos de estos atrevidos corredores por los diferentes encierros de San Fermín !!



DESERT COMMANDOS

Desert commandos





PRÓXIMAMENTE

Aquí Maddog llamando a base, repito, Maddog llamando a base, ¿Me reciben?
Lo recibimos Maddog, informe del estado de su equipo.
Hemos perdido a Hawkeye en una emboscada, el resto del equipo se encuentra operativa.

Los encontrarás aquí







Disponibles para los siguientes teléfonos

Alcatel OT556 / 565 / 756 **Mitsubishi** M430i, M341i **Motorola** V300 / 525 / 600, V535 / 550 / V3, C650-C385, C450, E1000, V975, V980 **NEC** N341i N342i **LG** 341i, U8150 **Nokia** 3100, 3510i, 3650, 5140, 6021, 6100, 6230, 6600, 6670, 6680,6800, 6820, 6822, 7210, 7650, N-Gage **Panasonic** X60, X500 **Sagem** MY-V55, SG321i **Samsung** E600, E630, E820, X100, X450, X600, D410, D500, Z105, Z107, Z130, Z500 **Sendo** S600 **Sharp** GX10 / 15 / 20 **Siemens** M55, S55, SL55, MC60, C65 / SL65, CX65, M65, S65 **SonyEricsson** T600 / Z610, K300, K500, K600, K700, K750, S700, Z1010 **Vitel** TSM-6, TSM-7i, TSM-30i, TSM-100, TSM-100v.



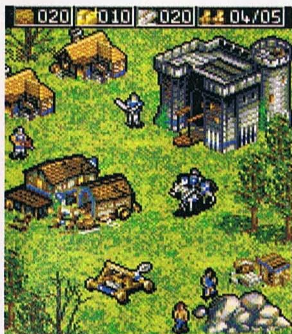
Vodafone: 3€ + IVA. Conexión al Menú no inc.
Movistar y Amena: Precio descarga: 3€ + IVA, tráfico GPRS no incluido.

INFUSIÓN DE JUEGOS JAVA

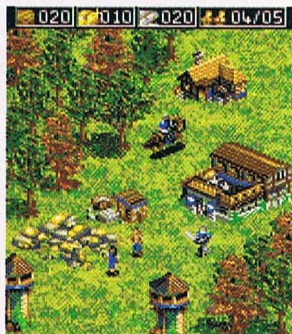
In-Fusio se hace notar en la E3

La compañía In-Fusio no quiso perderse la cita de la E3, donde aprovechó para presentar títulos con gráficos 3D, estrategia en tiempo real e incluso opciones multijugador. Un buen número de ellos son versiones para móvil de exitosos juegos aparecidos en PC o en consolas y basados en licencias de gigantes como Microsoft, Universal o Twentieth Century Fox.

Entre esos títulos se encuentran, por ejemplo, *Age of Empires II Mobile* y *Zoo Tycoon 2 Mobile*, dos juegos de estrategia en tiempo real muy prometedores que compartieron protagonismo con los populares títulos de carreras *Midtown Madness 3 Mobile* (versión 3D) y *Golden Tee Advanced*.



La estrategia en tiempo real llega de la mano de *Age of Empires II*.



In-Fusio ha conseguido licencias suculentas para publicar juegos.

EL HÍBRIDO MULTIMEDIA

Un móvil con cámara de seis megapíxeles

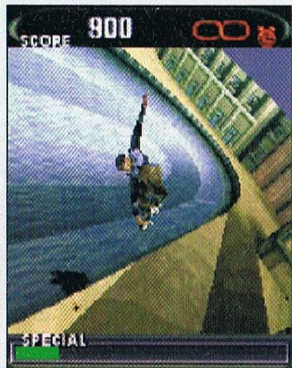
La compañía taiwanesa Xcute ha anunciado el desarrollo del Xcute DV2, un terminal móvil que integra una cámara de seis megapíxeles. Se trata de un teléfono bivalvo tribanda con dos pantallas capaces de girar 270º y una antena interna muy similar en cuanto a diseño y características al modelo de 3 megapíxeles que lanzó recientemente al mercado. La cámara CMOS permite capturar tanto imágenes fijas como clips de vídeo. El terminal también dispone de un flash de refuerzo, 20 MB de memoria interna y una ranura Mini SD. Este dispositivo estará disponible en el mercado asiático en otoño del 2005, pero se desconoce cuándo podría llegar a Europa.



LAS CARTAS DE JAMDAT

La compañía presenta sus nuevos juegos

Si en otra noticia nos hacíamos eco del acuerdo al que había llegado Jamdat con id Software para la distribución de *Doom RPG*, llega ahora el momento de repasar algunos de los nuevos títulos para móviles que mostró en el marco de la feria E3. En el catálogo de esta compañía abundan los títulos deportivos, y entre ellos destacan los juegos *Jamdat Sports NBA 2005!*, *Club Football 2005*, así como la edición 3D para móviles del clásico *Tony Hawk´s Pro Skater*.



Tony Hawk dispondrá de un nuevo título con gráficos 3D.

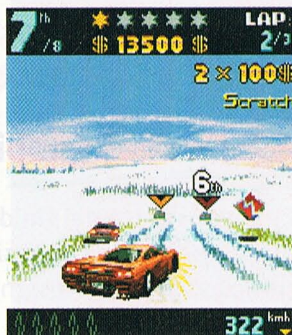
GAMELOFT SE CRECE

La editora anuncia títulos 3D multijugador

Gameloft ha contribuido a dejar claro en la E3 que los juegos para móviles gozan de muy buena salud. Así, esta compañía aprovechó el certamen de Los Ángeles para anunciar exclusivos juegos 3D con opciones multijugador en tiempo real, que permitirán a los usuarios de móviles competir entre sí a través de las redes de las operadoras de telefonía. En el modo multijugador en tiempo real, el jugador se conecta con el servidor de Gameloft, donde encuentra otros jugadores y comienza la partida.

Tres son los modelos que ofrecen multijugador en tiempo real: LGVX8000, Audiovox 9840 y Samsung A890. Lo mejor de todo es que los jugadores no necesitan tener el mismo modelo de teléfono para enfrentarse. En el catálogo de Gameloft destacan dos títulos con opciones de este tipo: el juego de acción en primera persona *Tom Clancy's Ghost Recon: Jungle Storm* y el juego de carreras *Asphalt: Urban GT*.





***Asphalt: Urban GT* es en 3D y ofrece opciones multijugador.**



***Jungle Storm* también permitirá partidas a varias manos.**

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Sony Ericsson presenta lo nuevo en móviles

Sony Ericsson reunió a los detallistas y a la prensa en Barcelona para mostrar sus planes de futuro. El fabricante presentó el móvil K-750i como modelo de la convergencia entre los terminales móviles, los reproductores de mp3 y la grabación de video, además de las consabidas instantáneas. Con ello, el fabricante pretende ir más allá de la fotografías y añadir más opciones multimedia en un solo aparato. Todo ello es posible gracias a que los soportes para el almacenamiento de datos son cada vez más reducidos.



GANADORES CONCURSO LINKER 1250

Daniel Mato, Melide (A Coruña) · Fernando Real, Salvatierra (Álava) · Javier Azcona, Madrid · Antonio Valencia, Granada · Ismael Toro, Alcalá de Guadaira (Sevilla) · Samuel Linares, Lerma (Burgos) · Luis Rafael, Logroño · Julio Fernández, Paiporta (Valencia) · Jorge Payás, Bilbao (Vizcaya) · Iván Álvarez, Mieres (Asturias)

GALAXIA STAR WARS

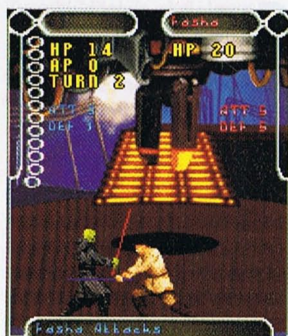
Los móviles también sienten La Fuerza

En plena resaca del **fin de fiesta Star Wars**, asistimos a **un ataque sin precedentes de** noticias, cifras, libros, muñequitos y, sobre todo, juegos, **muchos juegos**.

La fiebre de *Star Wars* ha alcanzado temperaturas indecentes con la última entrega de la saga más famosa y longeva del cine (se inició en 1977 con *Star Wars: A New Hope*). El episodio III cierra el círculo y nos explica los motivos por los que Darth Vader acabó abrazando el lado oscuro de la fuerza. Y, tal vez por ser el episodio final, la proliferación de merchandising es más intensa que de costumbre.

Precisamente en el apartado de los videojuegos, ninguna plataforma se ha resistido a contar con algún título inspirado en *Star Wars*. Sin ir más lejos, el juego basado en el episodio que ahora se proyecta en las salas de cine ha aparecido para PlayStation 2, Xbox, Nintendo DS, Game Boy Advance y, por supuesto, en terminales Java. Pero la relación entre las películas de *La Guerra de las Galaxias* y el ámbito de los videojuegos viene de muy lejos.

Los primeros juegos de la franquicia *Star Wars* aparecían a inicios de la década de los 80 en plataformas de las que pocos se acuerdan hoy en día como las Atari 5200 y Atari 2600. De hecho, sorprende descubrir que existen casi 150 juegos sobre *Star Wars* (contando las versiones de un mismo título para diferentes plataformas). Dichos títulos, además, han abordado prácticamente todos los géneros

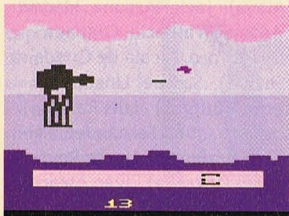


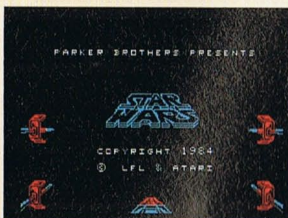
Qué traviesos, cualquier excusa es buena para combatir.

UNA SAGA INCOMBUSTIBLE

THE EMPIRE STRIKES BACK (1982)

El primer videojuego dedicado a *Star Wars* desembarcó en plataformas Atari 2600 e Intellivision y recreaba la archifamosa escena de *El Imperio Contraataca* en la que las tropas rebeldes se enfrentan a los walkers imperiales en el planeta helado.



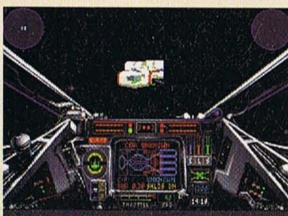


STAR WARS: THE ARCADE GAME (1983)

El siguiente año brindó a los aficionados la oportunidad de tomar parte en el ataque final a la Estrella de la Muerte de *La Guerra de las Galaxias*. Este arcade contaba con gráficos vectoriales e inspiró a los siguientes juegos de naves de *Star Wars*.

STAR WARS: X-WING (1993)

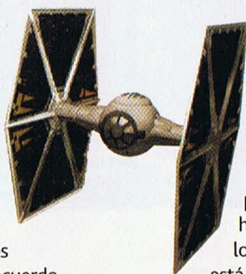
Destinado a plataformas PC, *X-Wing* fue el primer título de *Star Wars* editado por Lucas Arts y sorprendió por su buen uso de gráficos poligonales 3D para las naves. En X-Wing, el jugador debía escoltar transportes, luchar contra TIE fighters y derrotar a la Estrella de la Muerte..



posibles, desde la acción, el rol y la estrategia hasta el puzzle, las plataformas o la conducción. También la calidad de los mismos ha sido dispar . Y siguiendo con las estadísticas, la plataforma PC es la que ha acogido un mayor número de títulos de *Star Wars*, por delante de las consolas de juegos y de los ordenadores Mac.

Por primera vez en móviles

Por suerte para los usuarios de teléfonos móviles, la importancia creciente de los juegos para terminales Java ha permitido que *La Guerra de las Galaxias* también llegue a estos dispositivos. En este sentido, THQ Wireless se convierte en la primera compañía distribuidora que lanza juegos de la saga para terminales móviles, gracias al acuerdo de licencia al que llegó hace algunos meses con LucasArts. En virtud de dicho acuerdo, THQ Wireless se encargará de la distribución exclusiva de contenido oficial de *Star Wars* para móviles, incluyendo videojuegos, fondos, salvapantallas, tonos de melodías de las diversas películas así como vídeos y contenido wap. A su vez, THQ Wireless tiene previsto lanzar al mercado durante este año nada menos que ocho videojuegos.



Algunos de ellos son exclusivos para terminales, mientras que otros aparecen simultáneamente en diversas plataformas. Es el caso, por ejemplo, de *Star Wars Episodio III: La venganza de los Sith*, como te apuntábamos al inicio. Este videojuego, junto con *Star Wars: Battle Above Coruscant*, *Star Wars: Puzzle Blaster* y el aún más reciente *Star Wars: Ask Yoda* conforman los cuatro primeros títulos que han desembarcado en los móviles. A su vez, está previsto el lanzamiento para junio y agosto de *Star Wars: Trivia Game* y *Star Wars: Republic Commando: Order 66* respectivamente. Mientras que para los meses de noviembre y diciembre se esperan *Star Wars: Grievous Getaway* y *Star Wars: Jedi Arena*.

Para que tengas una visión global de toda la oferta de videojuegos sobre *Star Wars* para tu móvil, nada mejor que ver las características más destacadas de estos títulos uno por uno. Como comprobarás en las siguientes páginas, *Star Wars* irrumpe en tu móvil con la suficiente variedad para dejar satisfechos a seguidores (o no) de la saga.



Una galaxia muy lejana... y naves con ansias destructivas.



STAR WARS: ARCADE (1994)

Es la conversión para Sega MegaDrive del juego original de Atari al que nos referíamos antes. De nuevo, nos situaba en la escena del ataque final a la Estrella de la Muerte. Utilizaba una perspectiva subjetiva del piloto en la que se incluía la carlinga de la nave.

STAR WARS: REPUBLIC COMMANDO (2005)

Acción en primera persona para PC y XBox que permite controlar a cuatro miembros de un grupo de elite que tienen como misión infiltrarse en las líneas enemigas. Dispone de tres campañas, con un total de 14 niveles, así como diversos modos multijugador.





STAR WARS BATTLEFRONT II

A este último título todavía no le ha dado tiempo a hacer historia, pues su lanzamiento está previsto para finales de año. Sin embargo, sus combates de tropas y de naves prometen dar que hablar durante meses. Las opciones multijugador serán, además, contundentes.

Star Wars Episodio III: La venganza de los Sith

El plato fuerte del menú *Star Wars* que nos brinda THQ. Como puedes suponer, tendrás la ocasión de revivir escenas vistas en el filme. A mitad de camino entre el género de la acción y de las plataformas, este título con gráficos 2D ofrece diez niveles distintos que podrás recorrer mediante el desplazamiento lateral. La espada de luz es tu principal arma y puedes utilizarla en seis de los escenarios más representativos de la película. Para alargar la jugabilidad, podrás seleccionar personajes tan populares como Yoda o incluso el mismísimo Darth Vader.



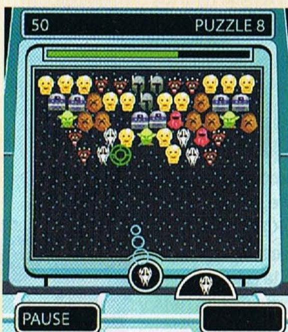
Star Wars: Battle Above Coruscant

Los primeros compases de *La Venganza de los Sith* constituyen la trama de este notable título de combates interestelares. El canciller ha sido capturado y, mientras se desarrolla una intensa batalla espacial sobre el planeta de Coruscant, los dos caballeros Jedi Obi-Wan Kenobi y Anakin Skywalker buscan la nave en la que mantienen retenido al canciller. El jugador, asumiendo el papel del joven Anakin, debe destruir cazas enemigos, defender naves aliadas y, por supuesto, volver al planeta sano y salvo. ¿Te atreves a terminar con la saga de George Lucas?



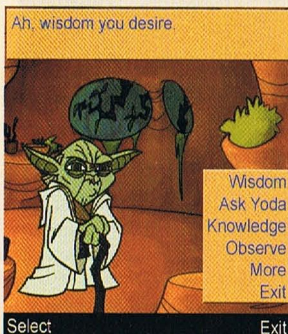
Star Wars: Puzzle Blaster

Analizado en el número 3 de *MoviLife*, este título se inspira en el *Puzzle Bobble*, aunque las bolas de colores del clásico de Taito son sustituidas aquí por diversas cabezas de personajes de *Star Wars*. La mecánica del juego es, sin embargo, idéntica: se trata de alinear tres o más cabezas de un mismo personaje para que desaparezcan de la pantalla, siendo el objetivo final despejarla completamente de cabezas. El juego ofrece dos modos que se diferencian por su distinta dificultad así como por una opción multijugador online. Para nostálgicos del mítico *Tetris* y sus derivados.



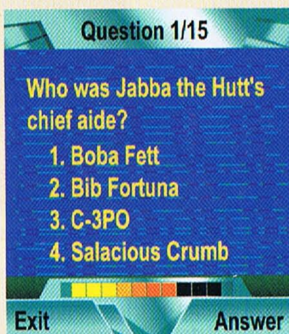
Star Wars: Ask Yoda

Tanta importancia ha ido cobrando el maestro Yoda con cada nuevo filme de *Star Wars* que Amplified Games no ha tenido más remedio que dedicarle un juego. Y no te esperes un juego convencional. Prepara una batería de preguntas sobre la saga y descárgala contra el vejestorio, que cuenta con 220 líneas de diálogo para responderte. El otro aliciente de *Ask Yoda* es contemplar cómo el maestro Jedi desempeña toda una serie de tareas entre las que se cuentan cocinar, dormir, meditar, mantener limpio su hogar o blandir su bastón a modo de sable multiuso.



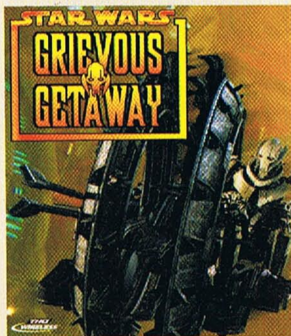
Star Wars: Trivia Game

¿Eres un seguidor acérrimo de *Star Wars* y quieres comprobar cuánto sabes de la saga? Pues *Trivia Game* es la opción ideal para ponerte a prueba y competir con otros aficionados. Hay docenas de preguntas sobre acontecimientos, personajes y situaciones divertidas que se han dado en alguna de las seis películas. Y no se trata sólo de responder correctamente, la gracia está en hacerlo antes de que finalice el tiempo. Además, cada vez que respondas adecuadamente un conjunto de preguntas, podrás desbloquear una divertida serie de animaciones.



Star Wars: Grievous Getaway

El objetivo de esta aventura prevista para el mes de noviembre es atrapar al despiadado general Grievous después de que éste se haya ocultado en el planeta remoto de Utapau. El jugador asumirá el rol de Obi-Wan Kenobi, quien montado en un extraño lagarto gigante y espada de luz en ristre, deberá superar innumerables obstáculos, incluidos los peligrosos androides de Grievous. Una vez hayamos atrapado al temible general, se desbloqueará otro modo de juego en el que se habrán cambiado las tornas y, en el papel de Grievous, deberemos huir del otrora simpático Jedi.



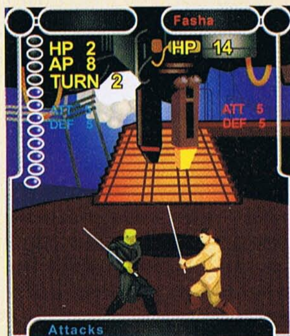
Star Wars Republic Commando: Order 66

Tras el atracón de juegos contemplativos, llega el juego que acabará de disparar los termómetros en agosto. Este logrado juego de acción de desplazamiento vertical y perspectiva cenital combina acción con ciertas dosis de estrategia. El argumento del juego se sitúa en el momento en que la república da paso al imperio. Es entonces cuando te colocan al frente de un comando especial de tres soldados clones cuyo objetivo es recorrer cinco nuevos planetas, salvar obstáculos, suprimir a las fuerzas rebeldes y, tras recibir la "orden 66" del emperador, eliminar a los cinco jefes Jedi.



Star Wars: Jedi Arena

Previsto para finales de este año, *Jedi Arena* será el título de *Star Wars* más tardío de todos los previstos para este año por THQ. La espera valdrá la pena porque, entre otras sorpresas, podrás luchar con las espadas como maestro Jedi o como caballero Sith. Además, modelarás tu propio personajes y elegirás sus características y habilidades. En el modo para un jugador, te enfrentarás a los personajes de los seis episodios y, en modo multijugador, tendrás la oportunidad de combatir, en un sistema por turnos, con otros jugadores y adquirir más habilidades, poderes y equipamiento.





GÉNERO: Deportes **DESARROLLADOR:** Gameloft

2005 REAL FOOTBALL

No es real, pero poco le falta

Un juego muy completo. No te hará falta pasar por el tutorial para hacerte rápidamente con el control, porque el juego en sí es intuitivo. Cuando ya domines las teclas básicas, tendrás que pasar por el entrenamiento casi de forma obligatoria. Una vez te vistas de chándal, podrás manejar a los jugadores de ambos equipos hasta que domines pases, disparos e incluso algún que otro truco.

En las partidas rápidas, el siguiente paso, te verás las caras con equipos europeos al azar, sin que tu palmarés se resienta de los resultados. Igual que en el modo exhibición, aunque aquí podrás escoger tu equipo y el rival. A la hora de disputar los partidos, puedes optar por la competición de clubes (los únicos españoles presentes son Real Madrid y F.C. Barcelona), la de selecciones nacionales (no falta la española) o la liga Gameloft, en la que puedes enfrentar a cualquier equipo.

¡Pasa, pasa!

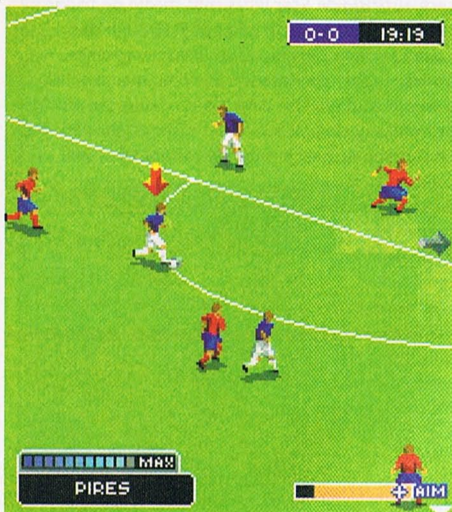
Eliges cuánto tiempo quieres jugar y saltas al campo. Eres el jugador más cercano a la acción y no puedes desconcentrarte. La simulación alcanza altas cotas de realismo en entradas, faltas, regates, penaltis, pases y control de los chutes, por no hablar de detalles como el control del *Streaker*, un espontáneo que salta al campo desnudo para subir la moral de tu equipo.

Además, puedes escoger la táctica y la forma de jugar, o incluso votar por el mejor jugador del partido una vez terminado el encuentro. El objetivo final es llenar tu palmarés de trofeos, así que, ¡a ganar como un campeón! Un juego totalmente recomendable.

★★★★☆



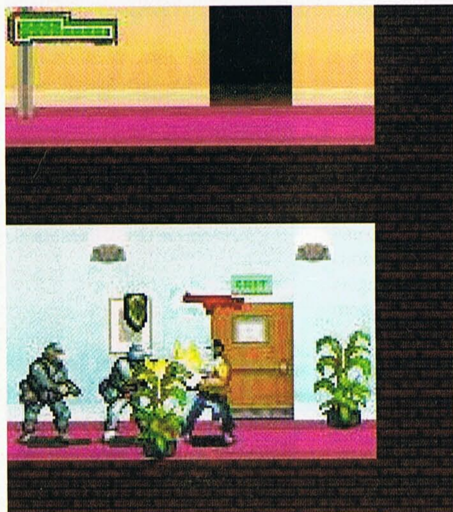
Nada mejor que celebrar el gol con una buena jota.

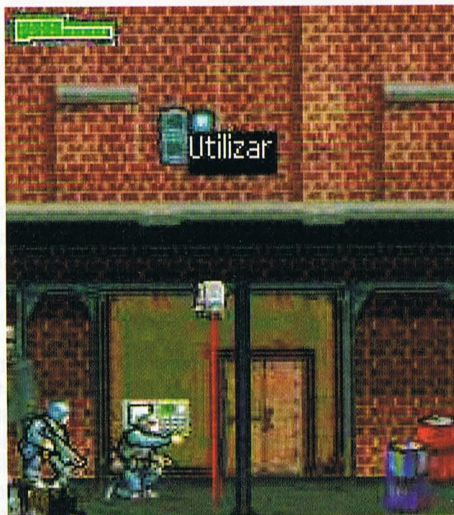


Al hueco, tienes que pasarla al hueco.

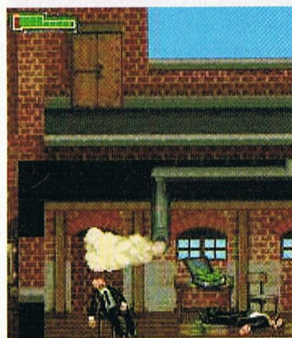


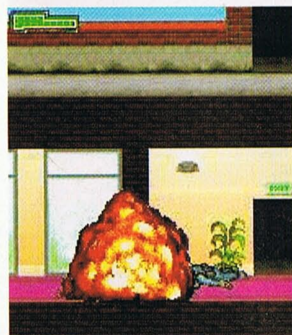
Buena estirada, aunque la pelota va fuera.


Las distancias cortas son malas consejeras.



El artificiero puede desactivar trampas y cámaras.


Un poco de gas y todos a dormir.


Algunas puertas esconden sorpresas.

GÉNERO: Acción **DESARROLLADOR:** Wonderphone

SWAT FORCE

En ocasiones veo terroristas

Si *Splinter Cell* se te ha quedado corto, ya tienes sustituto. Este juego te garantiza una buena dosis de entretenimiento a lo largo de siete emocionantes misiones de dificultad creciente, en las que tendrás que neutralizar o detener a traficantes, terroristas y hasta kamikazes.

En todas las misiones, diriges a una pareja de efectivos del SWAT (un artillero y un artificiero). En cada momento controlas a uno de ellos, mientras el otro te sigue fielmente. Lo mejor es que puedes cambiar de personaje cuando quieras. De hecho, sólo la combinación de sus habilidades te permitirá salir con vida. En las primeras, usarás sobre todo al artillero, especialista en acciones de fuerza bruta, como disparos con subfusil o lanzamientos de granadas.

LA PAREJA IDEAL

El artillero será tu personaje de cabecera desde el principio, pero en cuanto te explote una puerta en las narices por culpa de una mina, apreciarás al artificiero. Éste sólo va armado con un aturdidor eléctrico, ideal para capturar enemigos, pero además es capaz de desactivar cualquier obstáculo y de introducir un cable óptico por debajo de una puerta para ver qué hay tras ella. Sin duda, una pareja de hecho bien avenida con el fin de entretenerte.

GÉNERO: Acción **DESARROLLADOR:** Gameloft

TOM CLANCY'S RAINBOW SIX LOCK DOWN

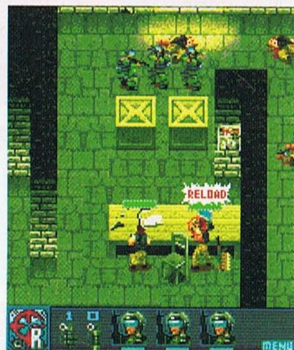
Fiabilidad policial

Los juegos de acción táctica empiezan a estar bastante vistos en tu móvil, pero no acostumbran a pisarse entre sí, porque la forma de jugarlos es distinta. En este caso, controlas a un equipo de asalto, de forma que tú les ordenas adónde ir o contra quién disparar y ellos obedecen. Al abrir una puerta, debes seleccionar si quieres arrojar una granada cegadora o de fragmentación o limitarte a abrirla como una persona normal. En ocasiones, usarás el cuchillo para eliminar enemigos silenciosamente y otras veces necesitarás toda la potencia de fuego de tu equipo o sólo la precisión de un francotirador. Y es que sí, hay una forma general de lograr el éxito, pero muchas variantes concretas, inclusive un nivel en el que pilotas un helicóptero y disparas con el cañón a los terroristas.



La estructura del juego presenta una sucesión de misiones, a las que antecede una explicación de tus objetivos a modo de telediario. Lo variado de las misiones, los múltiples recursos que puedes utilizar para lograr tu cometido y el manejo de tu equipo de asalto convierten este juego de acción táctica en un título que no puedes dejar pasar de ninguna manera.

★★★★½



Esto es una encerrona, ¡sálvese quien pueda!



El único problema del helicóptero es que puedes matar civiles sin querer.



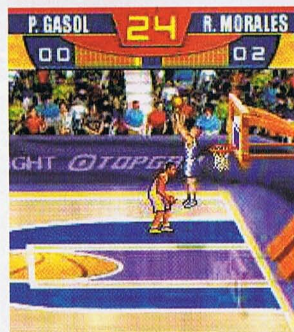
Nada como un parapeto y un comando dispuesto a merendar terroristas.

▮ **GÉNERO:** Deportes ▮ **DESARROLLADOR:** Abylight

PAU GASOL ONE ON ONE

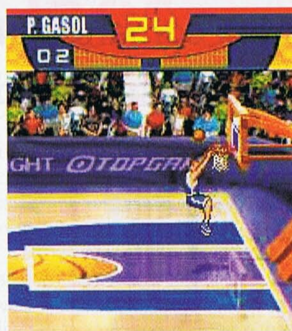
El gigante español

A este juego le sobra eficacia; es sencillo de manejar y los gráficos dan el pego. El argumento te lo puedes imaginar: encarnas a Pau Gasol en un concurso de uno contra uno. Tienes tres modos de juego para emplearte a fondo en la media cancha. El modo de práctica te permitirá probar mates, triples y combinaciones de teclas con las que mejorar tu técnica. Todas ellas las puedes poner en práctica en el modo *One on One*, pudiendo elegir la dificultad del adversario y la cantidad de puntos que vale una victoria. En este modo, los jugadores adversarios serán aleatoriamente distintos, pero apenas variará su forma de jugar.



¿Para qué saltar? El tapón llegaría igual.

El modo rey es el torneo, en el que te vas enfrentando a pesos pesados del básquet. Salirte con la tuya y salvar tu reputación te costará un buen puñado de driblings, fintas, mates, tapones y demás tretas que te permitan encestar más y mejor que el adversario. Eso sí, que no te roben la cartera.



Parece fácil, pero hay que estar ahí.

★★★★☆

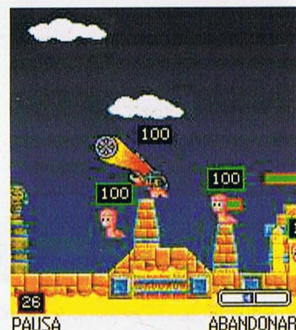
▮ **GÉNERO:** Estrategia ▮ **DESARROLLADOR:** THQ Wireless

WORMS FORTS: UNDER SIEGE

Gusanos belicosos

Tanto si ya conocías esta divertida y adictiva saga para PC como si os acabáis de conocer, seguro que este juego por turnos y tú estáis hechos el uno para el otro. En esta versión para móvil el objetivo no sólo es acabar con la pandilla de gusanos rivales, sino que además debes construir un área fortificada con los tuyos. Primero tienes que construir un edificio principal para después empezar a erigir muros, torres del homenaje, castillos, etc.

Dispones de cuatro gusanos y dos movimientos por turno, que puedes emplear en disparar o construir. Aunque te tiente el gatillo, no conviene descuidar la faceta constructora. Así podrás proteger tus edificios con muros y luego subir a ellos para disparar al contrario (ya sea la IA u otro jugador humano) con las armas más variopintas. Los edificios especiales, como la fábrica de armas o la enfermería, tienen también su peso específico en el enfrentamiento. Sin duda, la saga Worms y su concepto de juego no pierden vigencia por muchos años que pasen. No en vano se trata de uno de los grandes clásicos de PC.



Las armas conservan el estilo tradicional: grandes y poderosas.

★★★★☆

GÉNERO: Acción **DESARROLLADOR:** 5th Cell Media

SEAL TEAM

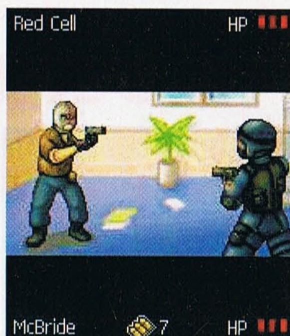
Mini comando al rescate

El argumento es algo típico, pero no lo es la forma de representarlo. Estás al mando de un comando de asalto de cinco miembros. Tienes que superar misiones muy arriesgadas, y si lo consigues, te premian con dinero. Con tus ahorros puedes adquirir armas más poderosas y con más munición, o bien equipamiento como chalecos antibalas o gafas de visión nocturna. La munición de que dispones va justa y no puedes recargar hasta que regresas a la tienda.

Lo curioso del juego es que manejas a los cinco miembros del comando por separado, con lo que acaba siendo más una gestión de recursos que una acción táctica: debes retirar a los miembros sin munición y moverte con los que estén en perfecto estado. Cuando tropiezas con uno de los malos, puedes estrangularlo y así ahorrar munición, o bien entrar en un tiroteo, que es un modo de juego aparte en el que contará tu rapidez a la hora de marcar los números que salen en pantalla.



Tan sólo una pared te separa de la acción.



La interfaz es igual que en la televisión.

★★★★☆

GÉNERO: Arcade **DESARROLLADOR:** M-Solutions

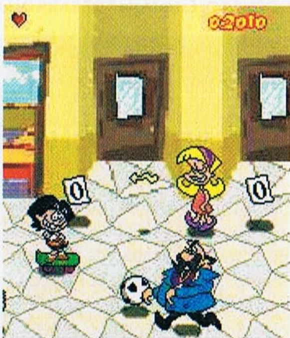
ZIPI Y ZAPE

Tirachinas o monopatín

Que sí, que Zipi es el rubio y Zape el moreno. ¿A que no te acordabas? Pues aquí viene este juego a refrescarte la memoria de aquellos simpáticos tebeos. Y claro, con ellos llegan todos los personajes de la saga.

Cada amigo tuyo te planteará, al comenzar cada nivel, la situación que debes superar, ya sean los robots descontrolados de Peloto por la calle o las iras del profesor Minervo en los pasillos de tu escuela. En todo caso, debes escoger a Zipi, que va armado con un peligroso tirachinas, o a Zape, que puede saltar sobre las cabezas de los malos con su monopatín. Son pocas armas para tantas corredurías.

Por ello te serán de ayuda las numerosas pelotas que te encuentras en cada nivel, ya que chutándolas puedes dejar fuera de combate a cualquiera que se interponga en tu camino. Y no faltarán los que quieran llevarte al huerto, ya sea echándote miradas eléctricas, calabazas, o simplemente intentando arrollarte. Como juego no es que sea muy original, aunque no está mal del todo. Digamos que te irá bien para arrancarle una sonrisa a la nostalgia.



Ya lo decía aquel humorista: cero patatero.

★★★☆☆



Con tu aspecto es lógico llamar al mal tiempo.

GÉNERO: Arcade **DESARROLLADOR:** Gameloft

LA GUERRA DE LOS MUNDOS

Estás aquí para acabar con nosotros

Cuando te dispones a jugar a un juego basado en el popular libro de H. G. Wells, lo que te esperas es salvar al mundo de la invasión alienígena. Pues en este caso más bien será al contrario, porque tú eres uno de los malos, y además muy feo. Controlas lo que la prensa atropelladamente llama "trípode", que es como una especie de vehículo arácnido de tres patas. A lo largo de una serie de misiones, te van llegando las noticias que esos humanos dan sobre la invasión de los tuyos. En cada una de las misiones, vas caminando tan tranquilo por las calles de grandes ciudades del mundo y acabas con todo lo que se interpone en tu camino, ya sea disparándole o con el clásico ataque peliculero de agarrar un vehículo y arrojarlo como una naranja podrida.

Sucesivamente, los humanos se dan cuenta que realmente eres peligroso, así que van a ir a por ti no sólo tanques, sino helicópteros y aviones de combate, además de los enemigos finales de pantalla, que serán experimentos armamentísticos. Ni siquiera la falta de algún otro modo de juego distinto a la campaña de misiones empaña este título, que resulta divertido y de dificultad moderadamente creciente.

★★★★☆

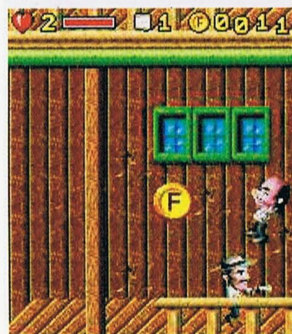
GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** eBrain

CHIQUITO AL ATAQUERR

Jugad pecadores

Por fin un juego que te hace sonreír con sólo un vistazo a los menús. El universo de Chiquito de la Calzada recreado de principio a fin. Estás en el Oeste, vas desarmado y tienes que ir consiguiendo monedas y chistes mientras eliminas a los forajidos que pululan por el pueblo. Como no hay otra forma, para acabar con ellos les tienes que saltar encima un par de veces. También encuentras trampas, grandes huecos que saltar y mujeres que te arrojan botellas desde las ventanas, pero tú sabrás tomártelo con buen humor hasta que llegues al enemigo final de cada nivel. A este gran forajido no te enfrentas de forma física, sino verbal; usando las frases hechas que has recogido, tienes que demostrar que eres más ingenioso que él.

Completan el juego algunos niveles secretos (bien ocultos) en los que, por ejemplo, viajas a bordo de un cohete mientras recoges monedas a toda velocidad. Lo dicho, que si estás de mal humor, éste es el juego que te arrancará una sonrisa y hasta una buena carcajada.



Super Mario a la malagueña: Chiquito de la Calzada.

★★★½☆

GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** Core Design

LARA CROFT TOMB RAIDER: LA BÚSQUEDA DE LOS ELEMENTOS

Lara Croft de bolsillo

La saga reina de los juegos de plataformas, con la protagonista de curvas más peligrosas del panorama virtual, ya está aquí. Con su ayuda podrás ponerte a buscar elementos balsámicos con misteriosos poderes en el Tíbet a través de cuevas, templos y otros entornos exóticos.



Dispones de un modo de entrenamiento para aprender a manejar la impetuosa Lara, y no te creas que no lo vas a necesitar, porque en la vorágine del juego tendrás que hacer movimientos precisos y en ocasiones rápidos. Las partidas pueden ser de tres tipos: Aventura, es decir, nivel a nivel en el orden predeterminado; Contrarreloj, en el que tienes que superar un nivel en tiempo récord, y Arcade, que te permite jugar cualquiera de los niveles que antes hayas completado en el modo Aventura.

Ya en el ajo, Lara puede agacharse, saltar, disparar, recoger o mover objetos, y mover palancas. Cómo no, todo ello deberás hacerlo de forma combinada y estudiada para salirte con la tuya en cada momento. Vamos, que tendrás que pensarte dos y tres veces el siguiente paso. Por eso este juego atraerá a los amantes del género como un imán.



Las plataformas cuestan lo suyo, y más aún si se mueven.

★★★★☆



Qué sería de estos aviones sin un buen controlador.

GÉNERO: Estrategia **DESARROLLADOR:** Lunagames

ATC CRAZY PLANES

Contrólate y controla

ATC Crazy Planes es uno de esos juegos aparentemente extraños que enganchan enseguida. Eres un controlador de tráfico aéreo (Air Traffic Control), y debes dirigir en tu pantalla a todos los aviones que invadan tu zona. Tienes dos pistas: una de ellas será usada constantemente para despegar y la otra para aterrizar. Además, van a entrar en tu pantalla aviones procedentes de otras zonas, que deberás dirigir con precisión sin que se pierdan ni colisionen entre ellos.

Parece sencillo, pero con 10 aviones moviéndose a la vez con rumbos entrecruzados no lo es tanto. Además, los aviones que van a aterrizar tienen que ser dirigidos hacia la orientación correcta de la pista.

El juego se compone de tres modos de juego, el de prácticas, el clásico y el "state challenge". Tendrás que superar alrededor de 20 pantallas, de día o de noche. Así que si eres de los que crees que los controladores aéreos no hacen nada, ahora te vas a enterar de lo que vale un peine. Y además, pasándotelo bien.

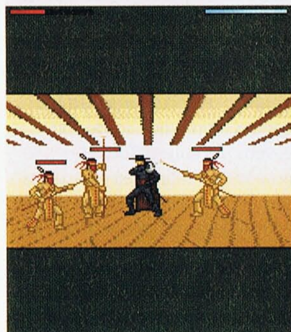
★★★☆☆

GÉNERO: Aventuras **DESARROLLADOR:** Silver Birch Studios

BLADE OF ZORRO

¡Bernardo, ese traje de Zorro!

El género de aventuras empieza a cobrar fuerza en el móvil. En este caso, disfrutarás de una aventura



En el modo de combate tienes una perspectiva cercana de los duelos.

genuina. Para que te acostumbres al peculiar manejo de los personajes, comienzas en tu casa y tienes una sala en la que practicar. Eres Diego, un rico terrateniente, y tu mayordomo Bernardo te acompaña allí donde vayas. Puedes darle órdenes, pero no controlarlo directamente. Lo más útil que puede hacer por ti es, cuando lo dejes en alguna fonda, escuchar lo que los maleantes se dicen bajo mano. Pero ten en cuenta que sólo podrás cambiar de la identidad de Diego a la de Zorro si Bernardo está presente.

Cuando te pongas el antifaz, todo aquel que vaya armado te



Cuando eres Diego, tu mayordomo te sigue a todas partes.

atacará, porque estás en la lista negra. Por ello, deberás usar la máxima discreción para, paso a paso, resolver el secuestro que se plantea de entrada en el juego. Eso sí, recuerda que como Superman, no debes cambiarte de identidad en público o te descubrirán. En fin, entretenido como el que más.

★★★★☆

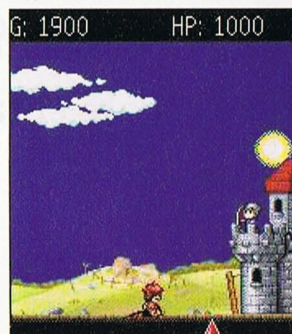
GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** THQ Wireless

SIEGE

Zombis y castillos

Siguen sorprendiéndonos la originalidad de algunos juegos. En *Siege* custodias un castillo medieval en la región de Nocea. Tu objetivo es defenderlo de todo aquel que quiera atacarte. Y no te esperes caballeros de otros reinos, la amenaza llega directamente del averno. En la piel de un arquero, tendrás que componértelas contra zombis del submundo que toman la directa hacia la fortaleza. Calcula el tiro parabólico y controla el avance de los zombis mientras los acribillas a flechazos. Algunos no caen a la primera, y lo que es peor, están armados con hachas, arietes e incluso flechas. Todo ello, a través de una sucesión de misiones que se desarrollan durante ciclos diarios enteros.

Cuando acabes cada una de las misiones, gasta los puntos conseguidos en armas especiales o en reforzar tu castillo. Especialmente destacable es la opción de comprar caballeros;



Como no duermen, los zombis son así de pesados.

cuando estés a punto de ceder la plaza, suelta uno y éste despejará por completo la zona. El poder adictivo de *Siege* superará tus expectativas.

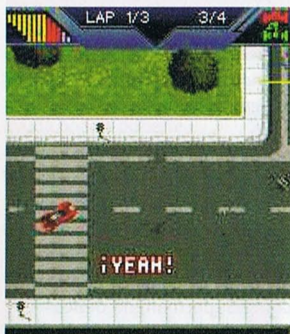
★★★½☆

GÉNERO: Carreras **DESARROLLADOR:** Synergenix

CARMAGEDDON

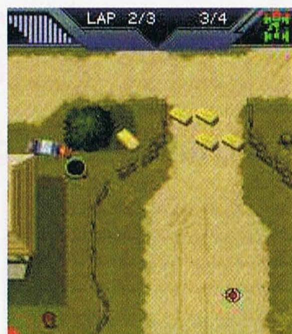
Polémicas fuera

Cuando nos enteramos de que este título llegaba a los móviles, nos temimos lo peor. Otra vez la polémica con la violencia... Pero creemos que este *Carmageddon* nos librará de tanta monserga. Y es que todo se ha enfocado más a las pruebas automovilísticas que a los atropellos indiscriminados.



Pasar por los puntos de ruta tiene sus alegrías.

Tienes dos modos de juego, el de carrera única y el de campeonato. En el primero, las pruebas las haces por separado y los resultados de las mismas no afectan a las demás, aunque ganar una de ellas te desbloquea una nueva. En el campeonato acumularás puntos y, además de desbloquear nuevas pruebas, podrás gastar puntos en modificar tu coche para competir cada vez con más opciones. Los objetivos son variados, desde una carrera con puntos por los que pasar a la toma de banderas en coche, pasando por pruebas en las que gana el último que acabe con el vehículo entero. Todas las pruebas se realizan en escenarios semiurbanos, asfaltados o no. Pero en este juego no podían faltar los atropellos, así que, si consigues llevarte por delante alguno de los peatones que ves, ganas puntos. Pero recuerda, es sólo un juego.



★★★★☆

GÉNERO: Cartas **DESARROLLADOR:** Gameloft

PLATINUM SOLITAIRE

Un as sobre el tapete

Sin duda, uno de los juegos de PC más populares y el mayor asesino de horas muertas. El solitario puede ser simple, pero a la vez tan adictivo, que se convierte en el pasatiempos ideal a la hora de buscar un paréntesis. Con ese espíritu lúdico ya han salido varias versiones de solitario para móvil y aquí tienes una más. Pero atención, porque esta vez no se trata de un calco de la versión de Windows.

Platinum Solitaire nos ofrece el solitario clásico que ya conoces de sobra, pero además cuenta con otras modalidades de juego tanto o más entretenidas que la original y que alargan su vida. Se trata de Pyramid, Golf y Free Cell, y todas ellas son entretenidas variantes del solitario de toda la vida. Si dudas sobre su funcionamiento, un completo tutorial te sacará de apuros. Por si esto fuera poco, puedes jugar a cualquiera de estas modalidades en la opción de casino y hacer tus apuestas mientras juegas tus cartas.



El modo Free Cell es un reto para los reyes de la baraja.

La rejugabilidad está más que asegurada. Si lo que quieres es neutralizar el tedio de las esperas en el metro o sustituir los pitillos estratégicos, es el juego que necesitas.

★★★½☆





Hay un límite de humanos abducidos, el resto te disparará.

GÉNERO: Acción **DESARROLLADOR:** THQ Wireless

DESTROY ALL HUMANS



Asco de terrícolas

Eres Krypto, un alienígena que ha sido enviado a la tierra como avanzadilla de una gran invasión. Enseguida te dan trabajo en forma de misiones que van desde la abducción de terrícolas a la destrucción de bienes, siempre con el objetivo de causar el pánico entre la población.

La tónica general es la de un paseo movidito en el que te encuentras con ciudadanos desarmados o con policías. Según la misión que te toque en suerte puedes abducirlos, haciendo que te sigan hasta subirlos a la nave con el teletransportador, o bien aniquilarlos si usas otras armas. Si el objeto es pasar desapercibido porque estás rodeado y corres peligro, puedes usar el mimetizador y así tomar forma humana y no propagar el pánico entre los que te rodean. Cuantos más humanos hayas abducido, más armas podrás comprar en el arsenal de Pox. Y es que te van a ser útiles. A medida que vayas avanzando, necesitarás acabar con más humanos en las sucesivas misiones, y no creas que irán armados con cortauñas. Lo más preocupante es descubrir qué divertido es practicar la misantropía.

★★★★☆

GÉNERO: Arcade **DESARROLLADOR:** Microjocs Mobile

TORO 2 SAN FERMINES

Que te coge el toro

Hay veces que no queda más remedio que correr. Otras, lo haces por diversión. Éste es el caso de los sanfermines, pero como entrañan cierto riesgo físico, ahora ya puedes intentarlo desde tu móvil, cómodamente y sin peligro. En este juego, puedes escoger entre una serie de pintorescos personajes para ponerte delante de las cornamentas a toda carrera: el profesional, el alemán, el luchador de sumo y el personaje secreto.

Con cada uno de ellos, puedes recorrer las distintas pantallas, que a modo de encierro, comienzan contigo bastante por delante de los toros, aunque pronto te ganan terreno. No puedes esconderte ni volver atrás, sólo correr. Suerte que las manzanas te ayudan a reponerte, las rosas a ganar puntos y otros objetos te proporcionan un impulso vital con el que vuelves a tomar la delantera. Claro está, cada personaje es distinto… y los que corren menos, también tienen mejor sprint. Aquí la elección es tuya, pero ten en cuenta que cuanto más pintoresco resulte el personaje, más difícil será el juego.



Quién te mandaba plantarte delante de los toros.

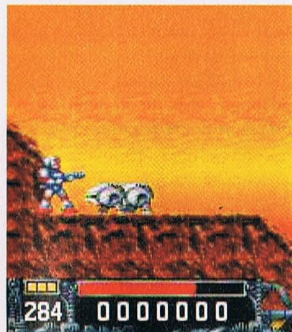
★★★☆☆

GÉNERO: Arcade | DESARROLLADOR: THQ Wireless

TURRICAN

Un clásico con aires renovados

Si llegaste a jugar a *Caverns of Callisto* hace 18 años, ya tienes una idea de cómo es *Turrican*. Controlas a un soldadito espacial con un *jetpack* que se mueve por un laberinto de cuevas en planetas remotos, mientras es atacado por pequeños robots, plantas enredaderas y avispas gigantes. Tu objetivo es acabar con todos ellos, ya sea con tu láser o convirtiéndote en una bola a modo de puerco espín que arremete contra todo.



Estos bichitos parecen inofensivos, pero llegan a ser molestos.

Pero esto es sólo la mitad del invento. Hay otro tipo de misiones en las que pilotas tu nave, y cual arcade clásico, acabas con todo lo que te sale al paso. Así, con misiones variadas, es como se desarrollan las partidas rápidas. En la campaña, una misión va encadenada a otra. Aparte, cuentas con un apartado multijugador por turnos en el que hay tres modos de juego: el desafío de supervivencia, el desafío de contrarreloj y el desafío con la nave. Vamos, que te espera diversión para rato.



Aunque no puedas ver al enemigo, te disparan igualmente.

★★★★☆

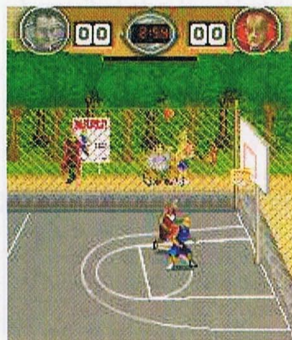
GÉNERO: Deportes | DESARROLLADOR: Kato Studios

CARLOS JIMÉNEZ STREET BASKET

A jugar a la calle

Otro desafiante juego de básquet donde la cancha es la calle y el terreno es de sólo medio campo, porque no hay más que una canasta. En esta ocasión, la forma de lanzar a canasta es especial. Dispones de dos barras: la primera controla tu concentración y la segunda regula la fuerza del tiro.

Una vez domines su manejo, puedes participar en los tres modos de juego disponibles. El famoso 21 tiene su propio reglamento: tiras desde donde recojas el rebote y, si encestas, ejecutas un tiro libre. El objetivo es llegar a los 21 puntos en el menor tiempo posible. La segunda modalidad es el juego de triples, en el que intentas encestar el máximo número de tiros de larga distancia en menos de dos minutos. A estas dos modalidades puedes jugar por turnos con otros jugadores. Pero la dificultad real viene al enfrentarse a la máquina en el modo uno contra uno. Los varios niveles de dificultad crecen con rapidez, lo que, unido a un sistema de control enrevesado, hacen que este juego te resulte más estresante que divertido.



El uno contra uno acabará con tu resistencia.

★★★☆☆

GÉNERO: Carreras **DESARROLLADOR:** Kato Studios

GRAN PREMIO ESPAÑA MARCA 2

Compite contra los mejores

Todo parece inventado en los juegos de carreras, pero pocos juegos consiguen ser agradables al tacto. Y éste lo es. Elige un coche entre los cuatro disponibles y prepárate para correr en cinco circuitos de España. En cada uno de ellos tienes un modo de entrenamiento para conocerte el circuito; un modo de cronometrado, en el que se decide en qué posición saldrás en el tercer modo: el de competición. En este último luchas contra los otros vehículos para ser el más rápido y puedes enviar tu puntuación a un listado vía GPRS para subir en la clasificación global.

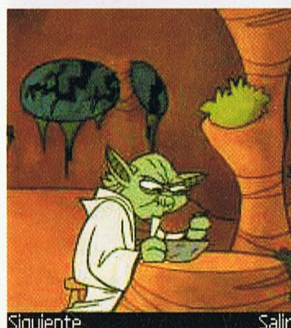
En carrera, la forma de conducir el coche es precisa y reproduce los nerviosos movimientos de tu bólido, influyendo en la carrera factores tales como el peso de la gasolina, el tipo de neumáticos o su desgaste. Por ello, deberás vigilar factores como la lluvia y comprobar que el tanque no esté lleno ni medio vacío. Si te ves apurado en neumáticos o gasolina, siempre puedes pasar por boxes, o de lo contrario aún perderás más tiempo con las penalizaciones por salirte de pista. Así que ya sabes, a correr tocan.

★★★★☆





Todos en hilera, camino del desguace.



Observar a Yoda no conduce a ninguna parte.

GÉNERO: Preguntas **DESARROLLADOR:** Amplified Games

STAR WARS: ASK YODA

Respuestas al tuntún

Cuando uno estrena un juego, se supone que debe conseguir un objetivo. Acabar con los malos o ser el mejor en alguna dura prueba es lo más común. Pero cuando dicho objetivo se difumina, sólo queda ser originales en la forma. Suponemos que habrá quien le encuentre el gustillo a este juego, pero eso es difícil, excepción hecha de los enfermizos seguidores de *Star Wars*.

La cuestión es que en este juego ves a Yoda en su cueva y puedes formularle preguntas de viva voz, a las que responde de forma aleatoria. Distinto es el modo de Sabiduría, en el que Yoda suelta esas frases que tanto le caracterizan, y el modo de Conocimiento, en el que, ahora sí, nuestro personaje te informa de detalles de la saga estelar que no son muy conocidos. Completa el juego un modo en el que simplemente observas cómo el vejete se desenvuelve en las tareas domésticas. Quién sabe, tal vez estemos ante el Gran Hermano de *Star Wars*...

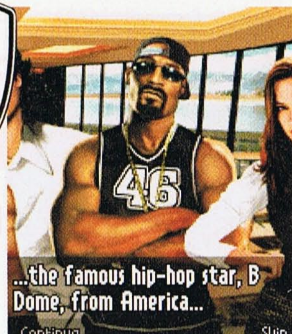
★★★☆☆

GÉNERO: Carreras **DESARROLLADOR:** Bugbear

GLIMMERATI

Lujo desmedido





Entre misión y misión se despliega el argumento del juego.

Este título ha sido uno de los juegos más esperados para la consola de Nokia. El jugador es un nuevo rico que tiene problemas para ser aceptado en la jet-set. Sin embargo, lejos de iniciar una carrera de cantante barato o hablar por la tele de lechugas y pepinos, su entrada en el mundo de los ricos pasa por hacerse un hueco entre los mejores corredores del club Glimmerati.

La opción de juego principal es el modo Historia. Las pruebas de este modo van desde las competiciones con otros automóviles hasta la superación de misiones variopintas con el coche. A medida que vayas cumpliendo los desafíos, tu popularidad aumentará y comenzarás a aparecer en los medios de comunicación, ingresar en clubs selectos o, incluso, promocionar bienes de consumo para ricos. Por otro lado, también estarán a tu disposición desafíos contra otros corredores que te permitirán obtener vehículos con mejores prestaciones. Eso sí, el juego no cuenta con licencias de automóviles reales.

De ámbito europeo

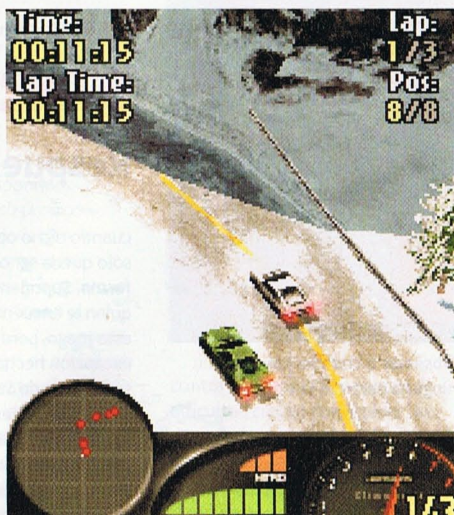
Las competiciones se celebran en Milán, París, los Alpes y Mónaco, con varios circuitos en cada zona. El planteamiento es eminentemente arcade y los gráficos destacan por su elaboración. La pantalla muestra la acción en una perspectiva cenital y en ella aparecen diversos indicadores informativos de la carrera. Además, en ciertas misiones cronometradas no hay una única ruta posible.

Otras opciones son Carrera rápida, Contrarreloj y Multijugador. Los circuitos desbloqueados por defecto son los de Milán y sólo jugando previamente en el modo Historia podrás acceder al resto de localizaciones. En el modo Multijugador podrán tomar parte hasta cuatro personas vía Bluetooth. En definitiva, al juego no le faltan ingredientes.

★★★★☆



Las carreras discurren en cuatro zonas distintas.



A veces deberás competir en circuitos helados.

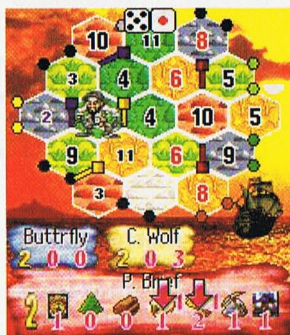
GÉNERO: Estrategia
DESARROLLADOR: Capcom

CATÁN

Colonizar o morir

Se trata de una fiel adaptación del juego de mesa *Los Colonos de Catán*. Para quienes no lo conozcan, quizá resulte algo difícil hincarle el diente a este juego de estrategia por turnos en 2D. Tampoco ayuda excesivamente el modo Tutorial, cuyo objetivo es explicar las operaciones fundamentales del juego como construir caminos, poblados, ciudades o robar cartas, entre otras cosas.

Catán nos permite jugar partidas libres, torneos o misiones contra la CPU o contra otros jugadores. Al principio se establece una colonia que el jugador deberá desarrollar construyendo caminos, poblados y ciudades. Para ello hacen falta recursos, que se consiguen al tirar los dados, mediante el comercio o robándolos a los contrincantes. También puedes lograr que tu civilización evolucione siendo el que construye más caminos o el que usa más cartas Soldado.



Las cartas juegan un papel esencial para tu civilización.



La pantalla representa el tablero del juego de mesa.

La partida libre es la opción más rápida y gana quien obtiene 10 puntos. El modo Torneo consiste en cuatro rondas consecutivas a las que accederás si eres el jugador que más puntos acumula tras cada partida. Pese a su dificultad inicial, lo normal es que acabes rendido a su jugabilidad.

★★★½☆

GÉNERO: Rol **DESARROLLADOR:** Falcom

XANADU NEXT

En el reino de las consolas...


Los puzzles son frecuentes en este juego de rol.

El desarrollador japonés Falcom ha trasladado a la N-Gage su conocido juego de acción y rol para PC con resultados impresionantes. *Xanadu Next* ofrece gráficos 3D que se mueven con notoria suavidad, ricas texturas, escenarios impactantes y una perspectiva isométrica. En la parte superior izquierda de la pantalla se muestran las tres barras del personaje y en la inferior aparece un mapa en el que van desvelándose las áreas a las que accedemos.

Nuestro personaje es un joven mercenario y su objetivo consistirá en rescatar a Momo, la hija del alcalde de la ciudad de Marion Berck, quien ha sido secuestrada por la legión de monstruos del malvado rey Dragon Galsis. Como podías imaginarte, para lograr tu objetivo deberás enfrentarte a numerosos enemigos en combates con armas o con magia. También, como buen juego de rol, irás adquiriendo más habilidades y destreza a medida que progreses. Sin embargo, para alcanzar el éxito en *Xanadu Next* no sólo deberás combatir sino también dialogar y, sobre todo, resolver puzzles a lo largo de cinco amplias localizaciones.

En definitiva, el juego ofrece una historia elaborada, gráficos atractivos, una combinación de géneros compensada y opciones multijugador vía Bluetooth y N-Gage Arena.

★★★★☆

FABRICANTE: Panasonic **PRECIO:** 399 € **WEB:** www.panasonic.es

PANASONIC X701

Una propuesta muy completa

Si te estás preguntando qué diferencias técnicas hay entre el nuevo X701 y el modelo X700 que Panasonic lanzó hace unos meses, la respuesta es simple: ninguna. El X701 es un X700 que comercializa directamente Vodafone y, en consecuencia, la única diferencia con respecto al otro modelo es la inclusión en pantalla de su menú Vodafone Live!, así como unos cambios mínimos en el diseño.

Como su hermano, eL X701 es un teléfono inteligente que combina acertadamente el funcional sistema operativo Symbian y la extendida plataforma Series 60. Esta característica permite, por un lado, la instalación de numerosas aplicaciones para dicho sistema, así como la posibilidad de leer y editar documentos de programas de la suite Office de Microsoft. A su vez, la compatibilidad con la plataforma Series 60 habilita la descarga de múltiples aplicaciones y juegos Java.



El X701 es un terminal tribanda y presenta un diseño bivalvo con dos pantallas y una cámara digital integrada. Dotada de un sensor CMOS, la cámara del X701 captura instantáneas con una resolución 640 x 480 píxeles y cuenta con la ayuda de una pequeña lámpara para añadir iluminación extra a la escena. Nuestras instantáneas, además, podrán editarse en el mismo teléfono gracias a la aplicación de tratamiento de imágenes Photobase, que se encuentra precargada en el terminal. Paralelamente, la cámara también permite grabar secuencias de vídeo con sonido.

La pantalla principal de este modelo de Panasonic se muestra al abrir el teléfono. Cuenta con tecnología TFT, 65.536 colores y una resolución de 176 x 208 píxeles. La pantalla auxiliar, por su parte, es externa y ofrece una resolución de 64 x 96 píxeles, además de 4.096 colores.

El X701 no se queda corto de memoria, dado que a sus 8 MB de memoria interna se les deben añadir otros 16 MB de la tarjeta miniSD incluida.

La conectividad

El apartado de comunicación también está a la altura: el modelo de Panasonic dispone de tecnología Bluetooth, USB e infrarrojos, lo que le permite compartir información con una amplia variedad de dispositivos, como ordenadores o equipos de audio y vídeo. Por otra parte, los juegos precargados son *Extreme Air Snowboarding*, *GemGempanic* y una versión de prueba de *Golf Club*.

Lástima que la cruceta y los botones del teclado no sean muy adecuados para jugar (y poco precisos en general dada su mínima separación). Aun así, se trata de un móvil extremadamente recomendable.

EN RESUMEN ★★★★★

Un teléfono inteligente con muchos puntos fuertes en su haber.

LO MEJOR: Características smartphone, tarjeta SD y comunicaciones.

LO PEOR: Botones de teclado y cruceta.

FABRICANTE: Nokia **PRECIO:** 579 € **WEB:** www.nokia.es

NOKIA 9300 COMMUNICATOR

La oficina en miniatura

Nokia ha ampliado su familia de smartphones con este teléfono tribanda. De hecho, forma parte de la familia liderada por el 9500. Se trata de teléfonos que aúnan la comunicación de voz con las funciones de una PDA. Ideales para los profesionales que precisan de gran movilidad.

En la parte externa el terminal dispone del teclado alfanumérico y de una pantalla de 128 x 128 píxeles. Ésta es la parte destinada a la telefonía. Una vez abierto el teléfono muestra su teclado QWERTY y la pantalla TFT, que cuenta con una resolución de 640 x 400 píxeles y 65 k de color. Su ángulo de visión y su brillo son muy buenos, por lo que podrás usarlo en cualquier lugar. En su lateral cuenta con botones de selección y junto al teclado se encuentra un mini-joystick para navegar. Sobre la fila numérica dispone de accesos directos a los programas más habituales.



La comunicación

Consciente de las necesidades de comunicación, el dispositivo permite recibir correo electrónico de cuentas POP3, IMAP, SMTP, SyncML y BlackBerry Connect. Además, la pantalla permite una fácil navegación por Internet. El dispositivo usa el SO Symbian 7.0, que soporta Java MIPD 2.0. A tenor del sistema operativo, el dispositivo debería permitir los juegos para la terminal-consola N-Gage. Así lo ha anunciado el fabricante. Pero las dimensiones de la pantalla de este smartphone pueden significar un escollo. Aún así, el terminal soporta los juegos java e incluye un simulador de golf que podrás jugar en su pantalla interior.

Junto a la batería se halla una ranura de expansión para tarjetas MMC. En el mismo paquete, Nokia ha incluido una de 128 MB con varias aplicaciones. El teléfono dispone de 80 MB de memoria interna y esta ranura permite una expansión considerable (hasta 2 GB). Una de las pegas es que la tarjeta está ubicada junto a la batería y la tarjeta SIM. Esto implica tener que abrir la tapa posterior para cambiar la tarjeta.

Junto a la capacidad de almacenamiento, otro elemento destacado es la comunicación con otros dispositivos. Dispone de Bluetooth y puerto de infrarrojos (IrDA), además del consabido USB y la aplicación PC Suite para facilitar el intercambio de archivos. Activar el Bluetooth o el IrDA es muy sencillo, ya que hay atajos de teclado. Si a ello le sumas su ligereza, hace que el 9300 Communicator sea un perfecto centro de comunicación y oficina portátil.

EN RESUMEN ★★★★★

Un auténtico centro de comunicaciones portátil. Además, suple eficientemente a una PDA.

LO MEJOR: Teclado completo. Pantalla interior de alta calidad. Permite tarjetas MMC de hasta 2 GB.

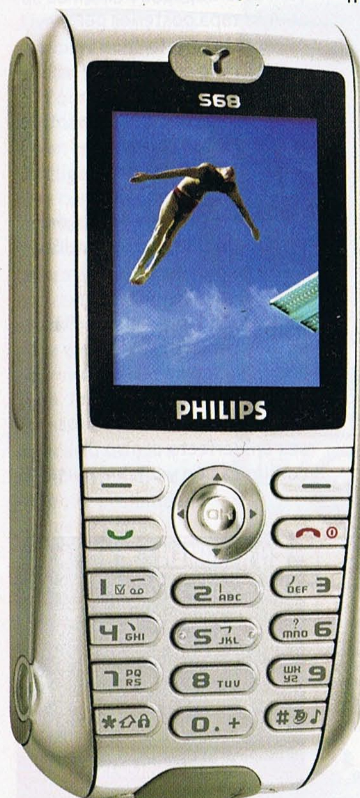
LO PEOR: La ubicación de la tarjeta de memoria.

FABRICANTE: Philips **PRECIO:** 175 € **WEB:** www.philips.es

PHILIPS 568

Un modelo funcional

El Philips 568 es un terminal compacto con capacidad para capturar imágenes fijas y en movimiento. Para llevar a cabo esta función, incorpora una cámara digital que toma instantáneas con calidad VGA (es decir, con una resolución máxima de 640 x 480 píxeles) y que dispone de un zoom digital de cuatro aumentos. Las opciones de captura fotográfica de este teléfono incluyen, asimismo, cuatro modos de imagen (económico, normal, súper fino y nocturno) que permiten ajustar la calidad y compensar escenas poco iluminadas. Con la cámara también es posible grabar videoclips de hasta ocho segundos de duración (que corresponde al tamaño máximo de archivo admitido para su transferencia vía mensajería multimedia MMS).



Además, los 3,2 MB de memoria interna que el Philips 568 destina al almacenamiento de juegos, imágenes, videoclips y otros datos hacen posible guardar hasta 60 videoclips con una duración máxima de ocho segundos. Por otra parte, para la creación y visionado de archivos multimedia este terminal de Philips utiliza los formatos de compresión de vídeo MPEG 4 y H263.

PANTALLA ACEPTABLE

En cuanto a la visualización de la información, el 568 dispone de una pantalla con una resolución de 128 x 160 píxeles que es capaz de representar 65.000 colores diferentes. No son las especificaciones más punteras para una pantalla, pero cumple con corrección su cometido.

El menú de navegación en pantalla está organizado de manera simple: los submenús se muestran en forma de lista y las diversas opciones pueden controlarse con ayuda de un pequeño joystick y las teclas de función. Por supuesto, el teléfono también cuenta con teclas de acceso directo así como un sistema de selección rápida de funciones.

Otras prestaciones de este teléfono tribanda (opera en redes GSM 900, 1800 y 1900) son su compatibilidad con el protocolo de navegación WAP 2.0 y con JAVA MIDP 2.0, la inclusión de tres juegos y diez melodías polifónicas para el timbre y la capacidad añadida para grabar voz o sonido ambiente y utilizarlo como melodía personalizada.

En definitiva, un teléfono funcional, ligero pero que no ofrece ninguna particularidad que lo distinga y le permita destacarse de la media. Sí, incluye una cámara y una pantalla de 65.000 colores, pero ¿qué modelo no lo hace a estas alturas?

EN RESUMEN ★★★★★

Un discreto teléfono tribanda con cámara fotográfica integrada, compacto y ligero.

LO MEJOR: Incluye cámara y joystick funcionales, así como texto predictivo.

LO PEOR: Opciones de conexión. limitadas.

FABRICANTE: Sagem **PRECIO:** 125 € **WEB:** www.sagem.com/mobiles

SAGEM MYC2-2

Sin pretensiones

Probablemente antes de leer el cuerpo del análisis ya te habrá sorprendido la puntuación de este teléfono móvil. Puede parecer especialmente dura. Pero en este caso, y aunque Sagem ofrece terminales de calidad, el producto lo merece. No, no solemos puntuar bajo pero, cuando hay razones para ello, tampoco escurrimos el bulto. Y, por desgracia, éste es el caso del Sagem MYC2-2, un terminal con poco que ofrecer.



El MYC2-2 presenta un diseño bivalvo, aunque su parte frontal exterior tiene como única función proteger la pantalla y el teclado. Y es que allí donde otros terminales incluyen una pantalla secundaria, una cámara o, cuanto menos, un altavoz. Pero este Sagem sólo añade un cristal que permite ver la pantalla interna. Y ya que hablamos de la única pantalla del teléfono, hay que añadir que sus especificaciones distan mucho de ser sorprendentes: tecnología CSTN, 101 x 80 píxeles de resolución y 4.096 colores representados.

Más carencias

Como era de esperar, las restricciones también afectan a otros apartados y uno de ellos es el teclado. El dial o el joystick brillan por su ausencia y, en su lugar, encontramos dos botones para desplazarnos hacia arriba o hacia abajo por los listados del menú en pantalla, así como dos botones de función y otro más que sirve para activar los menús.

Por otro lado, sólo dispone de una memoria interna de 250 KB y no ofrece ni mensajería multimedia MMS ni opciones para grabar voz o sonido ambiente. Siguiendo con el apartado de limitaciones, hay que añadir que, a pesar de contar con una conexión USB, no dispone de Bluetooth ni de infrarrojos para establecer comunicaciones con otros dispositivos. Tampoco cuenta con módem o GPRS pero, eso sí, su configuración dual le permite operar con redes GSM 900 y 1.800.

El apartado de juegos no es mucho mejor. Si pretendes jugar, mejor que busques en otro terminal. No es compatible con Java y únicamente incluye un juego que imita al clásico Ping Pong.

Sin duda alguna, la intención del fabricante francés era lanzar un producto de gama económica, pero, para reducir los costes, ha dejado a este modelo completamente desprovisto de funciones y prestaciones que ya se incluyen por defecto en modelos económicos equivalentes de otros fabricantes.

EN RESUMEN ★★★★★

Un teléfono móvil que sirve para poco más que llamar y enviar SMS.

LO MEJOR: Poco más que el texto predictivo se puede destacar.

LO PEOR: Otros teléfonos económicos ofrecen mucho más por este precio.

GAMA ECONÓMICA

Hasta 199 €

Hoy en día puedes encontrar móviles decentes sin gastarte una fortuna. Los hay con cámara digital, pantallas de 65.000 colores y 4 MB de memoria. Ahí es nada.

Alcatel One Touch 556 — 135 €

Este teléfono móvil tribanda ofrece a un precio comedido un buen número de prestaciones, entre las que destaca una pantalla de 65.000 colores y una cámara digital VGA que captura tanto instantáneas como clips de vídeo. Es un terminal compatible con Java MIDP 2.0 y cuenta, además, con 2 MB de memoria para descargar juegos y aplicaciones Java.



Mitsubishi M342i — 180 €



Entre las virtudes del M342i cabe destacar su pantalla de 262.144 colores y 128 x 160 píxeles, la cámara digital VGA y una memoria que permite almacenar hasta 5 MB de datos. Además, la autonomía en conversación ronda las 5 horas. En lo que a juegos se refiere, el dispositivo incorpora dos títulos e incluye la tecnología DoJa para realizar descargas.

Nokia N-Gage QD — 149 €

La última versión de esta notable consola portátil es compatible con juegos Java y dispone de títulos exclusivos. Asimismo, permite partidas multijugador a través de Bluetooth o mediante el servicio N-Gage Arena. Con la N-Gage también es posible la navegación xHTML así como la gestión del correo electrónico. Con la nueva rebaja de precio es aún más atractiva.



Panasonic X100 — 119 €

Hoy en día, no hay teléfono móvil que se precie sin cámara y el modelo X100 de Panasonic no quiere ser menos. Las principales virtudes del X100 son su cámara digital con tecnología CMOS CIF, una pantalla TFT de 65.536 colores, navegador WAP 2.0, SMS y MMS, así como su compatibilidad con GPRS de clase 4.



Samsung SGH-E330 — 100 €

El terminal bivalvo con forma ovalada de Samsung viene equipado con una cámara digital VGA con flash, una antena interna y dos pantallas. Tras la pantalla exterior de 96 x 96 píxeles, se esconde otra de 128 x 160 píxeles y 65.000 colores. Este modelo ofrece, además, 9 MB de memoria, compatibilidad con MMS, GPRS, WAP 2.0 y dos juegos precargados.



Samsung SGH-X480 — 159 €

Este modelo es un teléfono tribanda con antena interna y forma de concha (bivalvo), un peso ínfimo (75 gramos) y reducidas dimensiones. Dispone de una discreta pantalla interna UFB, que ofrece 65.000 colores y una resolución de 128 x 160 píxeles. Además, cuenta con 9 MB de memoria interna y es compatible con GPRS clase 10, WAP y mensajería multimedia MMS.



Sendo S600 — 100 €

Este terminal con cámara VGA otorga un papel destacado a la toma de instantáneas y, por ello, proporciona funciones avanzadas mediante las que el usuario puede controlar el brillo, el balance de blancos o el envío instantáneo de las fotos. Aparte de esto, cuenta con una pantalla de 128 x 128 píxeles y 65.000 colores e incorpora 4 MB de memoria.



Sony Ericsson K300i — 150 €

El terminal tribanda de Sony destaca por su compatibilidad con SMS, EMS, MMS y su capacidad para enviar correo electrónico. Además de estas características, el modelo integra una cámara VGA así como una pantalla de 65.000 colores. Cuenta con 12 MB de memoria interna y permite la descarga de juegos en 3D y de aplicaciones Java gracias a su soporte de MIDP 2.0.



GAMA MEDIA

De 200 € a 399 €

Si buscas pantallas de mayor resolución, cámaras con mejores sensores y funciones avanzadas, no puedes conformarte con los modelos más económicos. Pásate a la gama media.

MOTOROLA V980 299 €

Este modelo exclusivo de Vodafone permite acceder por poco dinero a la tecnología UMTS. Dispone de cámara digital con capacidad para capturar imágenes y clips de vídeo e incorpora una pantalla con una resolución de 176 x 220 píxeles y 64.000 colores. Por último, combina 5 MB de memoria interna con los 32 MB de la tarjeta de memoria incluida.



NOKIA 3200 200 €

Este tribanda incluye dos juegos de serie y permite descargar otros títulos mediante tecnología Java. La pantalla de 128 x 128 píxeles sólo representa 4.096 colores.



Tampoco destacan ni la cámara de 0,3 megapíxeles ni la exigua memoria de 1,1 MB. Pese a esas limitaciones, es compatible con GPRS y ofrece tanto radio FM como mensajería MMS.

PANASONIC X500 209 €

El X500 es un teléfono desplegable con GPRS, Java MIDP 2.0 y una cámara digital VGA con capacidad para capturar tanto instantáneas como clips de vídeo de hasta 10 segundos. Este modelo ofrece, además, mensajería multimedia (MMS), WAP 2.0, SMS, pantalla TFT LCD de 65.536 colores, memoria interna de 4 MB y hasta siete horas de autonomía en conversación.



PHILIPS 755 220 €

Este terminal cuenta con una funcional pantalla táctil de 65.000 colores e incluye GPRS, aplicaciones para gestión de correo electrónico, mensajería multimedia y una cámara digital VGA. En lo que a juegos se refiere, contiene cuatro títulos de serie y ofrece compatibilidad con las arquitecturas Java MIDP 2.0 y ExEn de In-Fusio.



SAGEM MYX-7 248 €

Un móvil con cámara que permite tomar instantáneas y capturar clips de vídeo de 128 x 96 píxeles a 15 cps. Dispone de 4 MB de memoria interna que no pueden ampliarse mediante tarjetas, una limitación importante teniendo en cuenta su capacidad para capturar vídeo. Su interfaz ofrece un manejo sencillo y la batería presenta una autonomía de 270 minutos de conversación.



SAMSUNG SGH-E530 290 €



Destinado eminentemente a un público femenino, el SGH-E530 es un terminal compacto dotado de una pantalla TFT y una cámara de 1 megapíxel con flash. EL E530 permite visualizar y grabar fotografías con zoom de hasta 4x digital y resolución de 1.152 x 864 en formatos JPEG o GIF. Cuenta, además, con 92 MB de memoria, así como conectividad USB y Bluetooth.

SHARP GX-30 339 €

(con contrato Vodafone)

El terminal de Sharp viene equipado con una cámara de un megapíxel y flash de relleno. Aparte, hay que destacar las opciones de Bluetooth e infrarrojos y la pantalla principal de 262.144 colores. A estas prestaciones se unen el reproductor de MP3 y la inclusión de una tarjeta de memoria SD de 8 MB. Asimismo, está preparado para la descarga de juegos Java.



SONY ERICSSON V800 499 €

(Vodafone sin contrato permanencia)

Este teléfono móvil es compatible con cualquier red UMTS e incluye una cámara giratoria de 1,3 megapíxeles así como un flash. Además de la pantalla exterior, dispone de una pantalla TFT de 2,2 pulgadas y 262.000 colores. El terminal está preparado para juegos 3D e incorpora opciones para varios jugadores, ya sea online o mediante Bluetooth.



GAMA ALTA

Desde 400 €

La crème de la crème: modelos sofisticados, con un diseño impactante, funciones de agenda electrónica, cámaras de más de 1 megapíxel y una cantidad generosa de memoria.

LG G7200 — 500 €

Este tribanda con cámara y preparado para grabar audio AAC y vídeo MPEG-4 integra una pantalla con una resolución de 176 x 220 píxeles, 262.000 colores. Por si fuera poco, es capaz de rotar 270 grados. A sus especificaciones hay que añadir mensajería MMS, EMS y SMS, además de WAP 2.0 y GPRS. En lo que respecta a los juegos, este LG es sólo compatible con Java MIDP 1.0.



Mitsubishi M340i — 400 €

Un teléfono bivalvo que destaca especialmente por su cámara de 1 megapíxel y sus dos pantallas. La interna mide 2 pulgadas y ofrece una resolución de 320 x 240 píxeles, además de 262.000 colores. La externa, mide 1,5 pulgadas y proporciona 120 x 160 píxeles así como 65.000 colores. Viene de serie con 48 MB de memoria en total y es compatible con GPRS, WAP, MMS e infrarrojos, aunque no Bluetooth.



Motorola E1000 — (Vodafone sin contrato permanencia) 499 €



La amplia pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.000 colores brilla con luz propia en este terminal de Motorola de reducidas dimensiones. También destaca la cámara de 1,2 megapíxeles con zoom y flash, al igual que sus altavoces de sonido envolvente. En lo que respecta a la memoria, dispone de 19 MB que pueden ser ampliadas mediante tarjetas de memoria.

Motorola MPx220 — 432 €

Este smartphone cuatribanda equipado con Windows Mobile viene a sustituir al anterior modelo MPx200 e incluye como novedad una cámara de mayor resolución (1,23 megapíxeles) así como tecnología inalámbrica Bluetooth. Completan sus características aplicaciones como Outlook. Además, cuenta con 64 MB de memoria y una ranura para tarjetas Mini SD.



Nokia 6630 — 475 €

El smartphone Nokia 6630 no es sólo un teléfono 3G dotado de una cámara digital de 1,23 megapíxeles, sino también una oficina portátil gracias a la inclusión de aplicaciones tipo Office y conectividad Bluetooth y USB. Su pantalla ofrece 65.536 colores así como una resolución de 176 x 208 píxeles. Dispone, asimismo, de 10 MB de memoria interna, además de una tarjeta de memoria externa de 32 MB.



Nokia 9300 — 719 €

Este teléfono inteligente tribanda está repleto de funciones. Así, por ejemplo, dispone de teclado completo, dos pantallas de 65.536 colores, 80 MB de memoria interna y una ranura para ampliar esta cantidad con tarjetas MMC. Cabe destacar, además, la inclusión de aplicaciones Office que permiten crear documentos de texto, hojas de cálculo y presentaciones.



Siemens S65 — 430 €

Un teléfono tribanda con cámara de 1,3 megapíxeles capaz de capturar imágenes fijas y clips de vídeo en formato MPEG4. Tales datos pueden almacenarse en la tarjeta de memoria de 32 MB que acompaña al terminal. De este Siemens cabe destacar también la pantalla TFT de 132 x 176 píxeles y 65.000 colores, así como la incorporación de tecnología Bluetooth.



Sony Ericsson P900 — 580 €

Este lujoso aunque también voluminoso modelo hace las funciones de teléfono y PDA. Utiliza el S.O. Symbian y cuenta con una pantalla táctil de 65.000 colores, una cámara de 0,3 modestos megapíxeles, tecnología Bluetooth, 16 MB de memoria y ranura MS Duo. La guinda se encarga de ponerla el excelente juego *V-Rally* que viene de serie con el terminal.



TOM CLANCY'S

RAINBOW SIX LOCKDOWN

amena
auna
TU LIBERTAD.

Pura acción táctica en tu móvil

Si eres de Amena envía el mensaje AMENA al 222 y entra en Videojuegos.







DESCÁRGATE ESTE JUEGO EN AMENA

gameloft

DESCÁRGATE
¡LOS MEJORES JUEGOS EN TU MÓVIL!

LO ÚLTIMO



¡Escoge tu táctica, consigue el apoyo de la afición, regatea, chuta y marca gol!



¡El solitario de Gameloft ahora de platino!



¡¡PREMIO AL MEJOR JUEGO MÓVIL DEL 2004 POR HOBBY CONSOLAS!!

¡Sólo 3,12€! IVA incl.

Para descargar un juego envía un SMS al 5525* con el texto JUEGO PF75 y sigue las instrucciones.

Ej. JUEGO PF75 al 5525.

Accederás a nuestro catálogo WAP y podrás elegir y descargar tu juego. El juego será memorizado en tu teléfono y podrás jugar tantas veces como quieras.

O llama al 806 556 555** y sigue las instrucciones. Atención: tu teléfono tiene que estar configurado para wap.

(2) LISTA DE MÓVILES COMPATIBLES
Alcatel One Touch 556, 565, 756, / LG C1100, C1200, C2200, F2100, L3100, Motorola C380, C385, C650, C651, E398, E550, T720, V3, V180, V220, V300, V500, V525, V550, V600, V620, V635, V980 / Nokia 2650, 3100, 3120, 3200, 3220, 3300, 3410, 3510i, 3600, 3620, 3650, 3660, 5100, 5140, 6100, 6220, 6230, 6260, 6600, 6610, 6630, 6670, 6800, 6820, 7200, 7210, 7250, 7260, 7610, 7650, N-Gage, N-Gage QD / Panasonic X60 / Sagem My C5-2, My V55, My V65, My V75, My X5-2, MyX4, My X7 / Samsung D500, E310, E330, E630, E700, E800, E810, E820, X450, X460 / Sharp GX-10, GX-15, GX-20, GX-25, GX-30, Siemens A65, C55, C60, C65, CT65, CV65, CX65, CXT65, CXV65, M50, M55, M65, MC60, MT65, S65, SK65, SL55, SL65, S55, SX1 / Sony Ericsson F500i, K500, K508i, K700, S700, T610, T630, V800, Z500, Z600, Z1010. i-mode: Mitsubishi 341i; 342i; 430i; Nec 341i; 342i; Sagem SG341i; TSM30; TSM7 Juegos no disponibles para algunos terminales.

*El acceso al catálogo vía SMS cuesta 3,12€ IVA inc.(en 3 SMS de 1,04€) y tienes derecho a la descarga de un juego. También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para descargar el juego. Nos reservamos el derecho de utilizar tus datos para posibles operaciones futuras. Dispones de un derecho de acceso, rectificación y eliminación de datos. Para ello puedes dirigirte a www.gameloft.com

**Vía 806: 1,09€/min desde una línea fija y 1,04€ desde un móvil IVA inc.

SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE: Cualquier problema no dudes en llamar al 913496585 de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 h ininterrumpidas.

Más juegos de calidad en **gameloft**
www.gameloft.com

